

Roberto Moiola

Continua la serie di fotografi amatoriali di natura e questa volta siamo in Valtellina con un appassionato lettore di "Vivere la montagna" che collabora con noi da molto tempo in qualità, appunto, di fotografo.

Il fotografo

Mi chiamo Roberto Moiola e vivo da sempre (29 anni) nella splendida cornice della Valtellina, in provincia di Sondrio, Lombardia.

Gli innumerevoli spunti fotografici che mi concede l'ambito alpino, uniti alla mia passione innata per l'alpinismo in tutte le sue accezioni, mi hanno permesso di avvicinarmi facilmente, e con tanta passione, al mondo della fotografia. Lavoro nel settore informatico e sono molto impegnato sul web dove cerco sempre di condividere i miei scatti sui vari siti che ho realizzato e gestisco personalmente (www.sysaworld.com – www.waltellina.it – www.sfondo.com – www.viaggiandonelmondo.com).

Unitamente a ciò, vi è l'inesauribile passione per i viaggi, in qualsiasi angolo del mondo, vissuti in modo avventuroso, organizzati da me e dalla mia ragazza Eva (spesso immortalata in molti scatti). Sarebbe infatti riduttivo parlare di me come



di un fotografo esclusivamente di montagne...

Dal 2007 partecipo alla redazione della rivista trimestrale "Le Montagne Divertenti" (www.lemontagnedivertenti.com). Collaboro attualmente come fotografo free-lance con alcune riviste specializzate di montagna (ALP Grandi Montagne, MERIDIANI Montagne, Vivere la Montagna...), con varie riviste di viaggi e con consorzi ed enti turistici (molte mie foto sono ad esempio utilizzate dalla Valtellina per i depliant e i manifesti della campagna pubblicitaria nazionale). In molti siti internet qua e là sono presenti alcune mie immagini.

"Sysa" è il mio soprannome e deriva dal nome del nonno: Cesare. Come sempre innumerevoli storpiature portano a creare un soprannome che poi ci rimane incollato per tutta la vita... era doverosa una spiegazione!

Se volete chiacchierare con me di fotografia o viaggi mi trovate su Messenger (nickname: Sysa oppure cercare info@sysaworld.com).... vi aspetto!



Yosemite National Parks, California, 2005

Ho realizzato questa immagine durante il mio secondo viaggio tra i parchi degli Stati Uniti. Stavo salendo ad ammirare le imponenti cascate che in primavera sprigionano acqua ovunque all'interno di uno dei parchi più conosciuti al mondo. Quando mi sono portato troppo verso la cascata mi si è bagnato l'obiettivo ed è saltata fuori questa foto nella quale si ha proprio il senso di umidità! Purtroppo quella volta ne ha fatto le spese la mia ex-Fuji.

Yosemite National Parks, California, 2005

Ho realizzato questa immagine durante il mio secondo viaggio tra i parchi degli Stati Uniti. Stavo salendo ad ammirare le imponenti cascate che in primavera sprigionano acqua ovunque all'interno di uno dei parchi più conosciuti al mondo. Quando mi sono portato troppo verso la cascata mi si è bagnato l'obiettivo ed è saltata fuori questa foto nella quale si ha proprio il senso di umidità! Purtroppo quella volta ne ha fatto le spese la mia ex-Fuji.

Cordillera delle Ande, Perù, 2007

Quando viaggio in aereo amo sempre avere "un posto a finestrino" perché mi piace vedere il mondo dall'alto e mi sono stupito questa volta nello scoprire che nonostante il vetro (ma con un po' di lavorazione a computer) sia venuta fuori un'immagine molto insolita dei profili della Cordillera peruviana. Mi era già capitato di realizzarne durante qualche ascensione in montagna ma non era mai stato così facile comodamente seduto in poltrona!



Bambini in cortile, Swaziland, 2006

Ho realizzato questo scatto in una delle mie visite alle scuole del Sudafrica e dintorni. Quella mattina abbiamo comprato del cibo con l'intento di fermarci a visitare una scuola. Il preside ci ha accolto con enorme gentilezza e ha fatto uscire almeno 200 bambini dalle loro aule per portarci il loro saluto collettivo nel cortile. Quando abbiamo preso dalla macchina una borsa di giocattoli tutti i bambini si sono lanciati verso di noi ed è lì che magicamente sono riuscito a realizzare questa foto che posso dire di aver quasi cercato.



Valmasino, il Pizzo Torrone orientale e l'ago di Cleopatra, 2007

Aspetto con ansia le neviccate improvvise per potermi precipitare a realizzare qualche scatto alle cime completamente innevate. Ma bisogna fare in fretta perché se non fa davvero freddo dopo qualche ora di sole svanirà il magico momento. Qui il granito della Valmasino ha reso il tutto molto più facile.



Val Tartano, Parco delle Orobie valtellinesi, 2007

I laghetti alpini conferiscono al paesaggio qualcosa di unico in estate, non sento compiuta un'escursione se prima di tornare a casa non posso tuffarmi con gli occhi in questi splendidi ricordi di ere glaciologiche ormai lontane. Sono tornate varie volte in questo luogo vicino a casa, e finalmente sono riuscito a mettere insieme tutto ciò che volevo: la rossa fioritura in primo piano, il lago specchiato, il verde del prato e le belle nuvole in cielo. Mi pare una foto completa